

## Opera a Kőfejtőben: a jelmezek spanyol és hollywoodi hangulatot varázsolnak a színpadra

*„Álomvilágba szeretném röpiteni a közönséget – nyilatkozta az idei szentmargitbányai operaprodukció, a Carmen rendezője, Arnaud Bernard. Az elsőosztályú szereposztás és a különleges hangulatot varázsló színpadkép mellett újra óriási szerepe van az idén is a jelmezeknek.*

*„Az egész produkciónak ugyanazt a történetet kell elmesélnie.” – ragadja meg a lényegét **Carla Ricotti** jelmeztervező, aki már 2001 óta különböző produkciókban dolgozik intenzíven együtt Bernarddal, így idén a Szentmargitbányai Kőfejtő színpadára rendezett Carmen produkció stábjában.*

Az egyébként a 19. században játszódó opera cselekményét a mostani rendezésben a harmincas évek spanyol polgárháborújának idejére helyezik. Az olasz díszlettervező, Alessandro Camera az ötvenes évek hollywoodi filmstúdióit mutatva egy másik idősíkon párhuzamos világot teremt a történet elmeséléséhez. „A jelmezek is ehhez a két idősíkhöz készültek, és óriási szerep jut a színeknek. A „való világ” színesebb és valószínűbbnek tűnik, mint a filmbeli élet, melynek színeit a fekete-fehér árnyalatai határozzák meg, néha vérvörössel kiegészítve. A Carmen új rendezéséhez különösen nagy kihívás volt olyan jelmezeket tervezni, melyeknek spanyol atmoszférát kell teremteniük, miközben a színpadon egyetlen elem sem utal Spanyolországra.” – nyilatkozta **Carla Ricotti**.

### Az ötlettől a megvalósításig

A jelmezek elkészültéig általában hónapok telnek el. Ricotti először kutatásokat végzett az operáról és a dramaturgiáról. Emellett folyamatosan kapcsolatban állt a rendezővel, akivel megvitatták a legfontosabb kérdéseket. Miután minden egyes jelmez más és más karaktert kell, hogy bemutasson, ezért nagyon fontos szerep jutott a történelmi ikonográfiai kutatás mellett a főszereplők karakterei tanulmányozásának is.

A tervek megvalósítása előtt még a legapróbb részleteket, a frizurát, a make-upot és a lábbeliket is össze kell hangolni a jelmezekkel.

A produkcióhoz a milánói Casa d'arte Fiore szalonban összesen 300 jelmezt készítettek és díszítettek kézimunkával. Minden egyes jelmezt a viselőjére szabtak, csak a szólistákra 44 jelmezt, a többit pedig a statiszták és kaszkadőrök viselik. Miután a kaszkadőrök tűzzel is kapcsolatba kerülnek, azért az ő jelmezeit speciális anyagból kellett elkészíteni.

A munka közben a jelmeztervező szívéhez különösen közel került két jelmez, mégpedig: „Az egyik kedvencem az a kosztüm, férfi polóval, zoknival és csizmával, mely Carment dohánygyári munkásként mutatja be, robotsztus, de ugyanakkor van benne valami csábos rafinéria. Az egyetlen feminin utalás a kis gombos ruhácskabetét. Másik kedvencem az a ruhadarab, amelyiknél a főszereplő férfias és nőies vonásai egyesülnek, a felső rész övvel, nadrágtartóval, és filckalappal, az alsó rész pedig egy jellegzetes spanyol hatású szoknyával.” – írta le **Ricotti** a főszereplő ruháit .

„A közönség nem csak Georges Bizet grandiózus muzsikájának, a Habanera, a Virágária, a Torreádor-dal, a Seguidilla és a Csempész-ötös dallamainak örülhet, hanem a Ricotti csodás jelmezeinek is. Ricotti személyében egy igen tapasztalt jelmeztervezőt sikerült produkció mellé állítanunk. A július 12-i bemutatóig még a legutolsó simításokat is elvégzik a jelmezeken.” – tette hozzá Daniel Serafin az opera intendánsa.

## Jegyek

A Szentmargitbányai Kőfejtő Carmen előadásaira már kaphatók a jegyek a pan.event irodában, megrendelhetők a +43 2682 65065 telefonszám alatt vagy pedig a [tickets@panevent.at](mailto:tickets@panevent.at) email-címen. További információkat a [www.operimsteinbruch.at](http://www.operimsteinbruch.at) találnak.

## IDŐPONTOK & INFORMÁCIÓK

**Premier:** 2023. július 12.

További előadások:

**2023. július 13., 14., 15., 20., 21., 22., 23., 27., 28., 29. és 30.**

**2023. augusztus 3., 4., 5., 7., 10., 11., 12., 13., 17., 18., 19. és 20.**

**júliusi kezdés:** 20.30 óra, beengedés 18.30 órától

**augusztusi kezdés:** 20.00 óra, beengedés 18.00 órától

az előadás hossza: ca. 2 óra 45 perc.

Árak: € 49 - € 168

## JEGYRENDELÉS

pan.event jegyiroda

T: +43 2682 65065

E: [tickets@panevent.at](mailto:tickets@panevent.at)

[www.operimsteinbruch.at](http://www.operimsteinbruch.at)